

high end audio > **revox B77** | referenz tonbandmaschine



front



front

ANALOGES PRÄZISIONSINSTRUMENT ODER BLANKER ANACHRONISMUS ?

DAS **REVOX B77 MK II** IST EINE DER BESTEN UND BELIEBTESTEN TONBANDMASCHINEN ALLER ZEITEN. ENTWICKELT WURDE SIE BEI REVOX IN DER SCHWEIZ, EINE TOP FIRMA FÜR AUDIOGERÄTE, DIE IMMER VERSUCHT HAT TECHNOLOGIE UND MUSIKALITÄT AUF SEHR HOHEM NIVEAU ZU VEREINEN. SO AUCH BEI DIESER WUNDERBAREN TONBANDMASCHINE : GUT GEWARTET UND EINGEMESSEN, IST SIE AUCH HEUTE, IN DER ZEIT DIGITALER MUSIKWIEDERGABE, EINE ÜBERRASCHEND GUTE AUDIOQUELLE. ES IST NICHT NUR NOSTALGIE, DIE HIER MITSPIELT, ES IST VOR ALLEM DAS TRÄGERMATERIAL, DAS TONBAND, DAS UNGLAUBLICHE RÄUMLICHKEIT, WÄRME UND FASZINATION ENTFALDET : EIN TONBAND-PLATTENSPIELER.

data tonbandmaschine (open reel), 3 motoren-laufwerk (2 x AC motoren, 1 x AC capstan motor), 9,5 cm/s + 19 cm/s, spulen 26.5 cm, div. feine einstellungen möglich

zustand extrem gepflegt, klanglich und optisch wie neu, nextel grau, chrom, masse : 45 x 42 x 20 cm | 17 kg

inklusive 9 x tonbänder + acryl schutzhaube