Endstufen/Verstärker: Class A, Class B, Class A-B, Class D, Class G

Digitale Abkürzungen: Bit/kHz, DSD, PCM, SACD, SRC, DAC, MQA, PWM, DSP und mehr ☺

Liebe Musik-Freunde

Hier soll der Konsument noch den Durchblick behalten, aber interessant ist es und hat alles seine Berechtigung. Wer kann, soll es ausprobieren und es macht Spass. Ein Händler seines Vertrauens aufsuchen ist hier auch sinnvoll.

Vergessen sollten wir eins dabei nicht:

- 1. Der echte High-Ender schwört halt immer noch auf den Single-Ended-Verstärker – Röhre & und Transistor, Class-A.
- 2. Alle diese Verstärker haben aber ihre Berechtigung und Letzten Endes haben alle ihre Vor- und Nachteile. Die Qualität der Bauteile und die Erfahrung des Herstellers ist eine wichtige Komponente.
- 3. Auch im digitalen Bereich ist die Qualität massgeben und es gibt halt auch hier Unterschiede. Qualität hat seinen Preis, muss aber nicht immer zutreffen.
- 4. Ein DSP-Rechner hat sicher Vorteile gegenüber einem Equalizer. Aber aufgepasst, ja nach System, ist ein digitaler Lautsprecherregler am Lautsprecher die bessere Variante.
- 5. Trauen Sie Ihren Ohren und lassen Sie sich Zeit.

Hans A. Kröner, Chur